

---

# Programme de Formation

---

## Masterclass

---

### Organisation

---

**Durée :** 3 heures et 30 minutes

**Mode d'organisation :** À distance

---

### Contenu pédagogique

---



#### **Objectifs pédagogiques**

Chaque session comprend :

- Un apport technique clair
- Une démonstration clinique
- De la pratique en binôme (cas concrets)
- Supervision brève et échanges ciblés



#### **Description**

##### **L'écoute active et l'art du questionnement en relation d'aide**

Objectifs :

- Affiner l'écoute thérapeutique des consultants
- Repérer ce qui mérite d'être exploré
- Utiliser le questionnement pour approfondir, clarifier, révéler
- Éviter les questions automatiques ou dirigées

##### **I- L'écoute active ou Écouter pour comprendre**

- Qu'est-ce que l'écoute active ?
- Carl Rogers- définition
- - Ce qu'elle apporte et permet en thérapie (rappel très rapide car abordé dans les cours)
- Les 3 niveaux d'écoute
- L'écoute interne- l'écoute focalisée- l'écoute globale
- Ce que le thérapeute doit entendre
- Les mots comme porte d'exploration
- Les contradictions
- Les glissements émotionnels
- Les croyances
- Les silences
- Le non verbal
- Ce qui n'est pas dit
- Les 7 erreurs d'écoutes des thérapeutes

**Exercice pratique :** écoute d'un court témoignage- analyse et repérage



## **II- La reformulation : le pont entre écoute et questionnement**

- Les objectifs de la reformulation et les pièges à éviter
- Les différents types de reformulations

**Exercice pratique:**(binômes) Expression libre- reformulation- validation- inversion des rôles

## **III- L'art du questionnement : questionner pour transformer**

- Les techniques de questionnement utilisés en thérapie
- Questions classiques- ouvertes- fermées-simples
- Questions miroir- ricochet- relais
- Question de clarification, stratégiques-puissantes
- Question de projection dans l'espace-temps
- Questions hypothétiques
- Questions ressources
- Questions prise de conscience
- Quand le questionnement bloque « je ne sais pas »
- Comprendre ce que signifie vraiment « je ne sais pas »
- Les erreurs du thérapeute
- Face à un « je ne sais pas » : j'ouvre (hypothèse) – je précise (le concret)- je déplace (autre canal)

**Exercice pratique**



### **Prérequis**

Le stagiaire doit savoir parler, lire et écrire couramment le français.



### **Modalités pédagogiques**

Exposés théoriques

Exercices pratiques



### **Moyens et supports pédagogiques**

Supervision à distance

Replay disponibles